



La Compañía **TRAGALUZ** TEATRO DE TITERES nace en el año 1987, con el firme propósito de ocupar un lugar en el bolsillo mágico de los niños, entre pipas y realidades, sueños y bolitas de colores.

En el arduo camino por parques, centros educativos, plazas, Centros Culturales y Teatros de todo del Archipiélago Canario, territorio Español, y fuera de sus fronteras, **TRAGALUZ** ha dejado una huella imborrable con "Manos Blancas", "Los Ratones son...", "Don Águila Colón", "Piña Tropical", "Olimpi-hadas", "El Conuco de la Tía Coneja", "El Hombre Gato-Gallo", "Yo Soy el Presidente", "Una primera vez", "Vaya sueño, Trapito" - "Una primera vez" - "Betty y el terrón de azúcar", " Sorpresa Mamá", "El Conjuro de Malleya", "Hogar dulce hogar", "Marea Negra", "Pandilla de Fuga", "La Bruja Maruja", "Tiempo Atrás", "Guanchito y la Leyenda del Guayota", "Tami y la Libélula", " "La príncipe y el princesa", "Plastilucita", "Ring...Ring, somos los hermanos Grimm", "Love Stories", "Bebé Títeres, La Granja Mágica", "Devolviendo sonrisas", "Amigos muy Amigos", "Amor y Lectura una sola Aventura", "La Comadreja Entretenida", "Pimpón el Perro que Aprendió a Ladrar", así mismo producciones especiales con la Banda Municipal de Santa Cruz de Tenerife: "Los Cuentos de la Abuela", "La Cerdita Lupe", "Entre Tubas y Tortugas", "Hansel y Gretel" y "El Sastrecillo Valiente". 29 producciones propias y mas de 10 de producciones especiales.

TRAGALUZ ha entregado voz y cuerpo, vida y coraje a infinidad de personajes para chicos y grandes. Objetos y muñecos que desfilan entre negros telones o ventanas de sol, y que, como una sombra, no se apartan del motor del alma.

TRAGALUZ creo la primera sala de títeres y teatro infantil de Canarias. "**La Salita de Tragaluz**" está ubicada en el casco histórico de La Laguna.

Por último, **TRAGALUZ** existe para y por los niños, pero también vive para aquellos adultos que cuando sean grandes tomen la importante decisión de ser NIÑOS.

NOMBRE DE LA COMPAÑIA **TEATRO DE TITERES
TRAGALUZ**

DIRECCION Carretera general El Sauzal, 54
38360 El Sauzal
Santa cruz de Tenerife

TELEFONO 649 14 66 12

WEB <https://www.titerestragaluz.es/>

Mail tragaluz@titerestragaluz.es

NOMBRE DEL DIRECTOR RESPONSABLE:

DARIO CARDONA NICHOLLS

FECHA DE CONSTITUCION 1987

NUMERO DE MIEMBROS SEIS

ACTIVIDADES Actuaciones de Teatro de Títeres Talleres de construcción, manipulación y puesta en escena. Teatro y Teatro de Títeres.

REPERTORIO: ESPECTACULOS DE TITERES "LOS RATONES SON" "MANOS BLANCAS" - "EL CONUCO DE LA TIA CONEJA" - " EL HOMBRE GATO GALLO"- "UNA PRIMERA VEZ" - "YO SOY EL PRESIDENTE" - "VAYA SUEÑO TRAPITO" - "BETTY Y EL TERRON DE AZUCAR", "SORPRESA MAMÁ (Tenemos un perro en casa)" - "EL CONJURO DE MALLEYA" - "HOGAR DULCE HOGAR" - "MAREA NEGRA" - "LOS CUENTOS DE LA ABUELA"- "PANDILLA DE FUGA"- "LA BRUJA MARUJA"- "TIEMPO ATRÁS"- "GUANCHITO Y LA LEYENDA DEL GUAYOTA" – "¿DONDE ESTA NATALIA?" – "LA PRINCIPE Y EL PRINCESA" – "PLASTILUCITA". "TIBURÓN" – "LOVE STORIES" – "BEBÉ TÍTERES LA GRANJA MAGICA"

CUENTA CUENTOS, "PIMPON EL PERRO QUE APRENDIO A LADRAR" – "LA COMADREJA ENTRETENIDA" – "AMIGOS MUY AMIGOS" – "AMOR Y LECTURA UNA SOLA AVENTURA" – "CUENTOS DE NAVIDAD".

TEATRO, "TAMI Y LA LIBELULA" – "CORAZONES ORTOPEDICOS". Y PRODUCCIONES ESPECIALES CON LA BANDA MUNICIPAL DE SANTA CRUZ DE TENERIFE: "LA CERDITA LUPE", "ENTRE TUBAS Y TORTUGAS", "HANSEL Y GRETEL", "UN TROMBON CON MUCHO CUENTO" Y "EL SASTRECILLO VALIENTE"

LA COMADREJA ENTRETENIDA

“LA COMADREJA ENTRETENIDA” Tragaluz Teatro



Una comadreja lo sorprende bajo un árbol leyendo un libro y lo lleva para prepararse una exquisita sopa de ratón. Antes de entrar en el caldero nuestro protagonista convence a la hambrienta comadreja de que sin cuentos, la sopa de ratón no sabe bien.

<https://www.titerestragaluz.es>

Es la historia de un ratón que salva su pellejo, gracias a que su madre le contaba historias y se convierte en un buen lector desde pequeño.

Una comadreja lo sorprende bajo un árbol leyendo un libro y lo lleva para prepararse una exquisita sopa de ratón. Antes de entrar en el caldero nuestro protagonista convence a la hambrienta comadreja de que sin “cuentos”, la sopa de ratón no sabe bien; por lo que ratón le cuenta cuatro cuentos. Pero no solamente hay que escucharlos, también debe conseguir algunos elementos que aparecen en las historias. De esta forma, la comadreja sale de casa para cumplir esta exigencia y ratón lector vuelve tranquilamente a su sillón preferido para continuar disfrutando con otra historia.